

Minuets in G Major & minor

J = 112

A

Viola $\left[\begin{matrix} 3 \\ 4 \end{matrix} \right]$ 4 *f*

Viola $\left[\begin{matrix} 3 \\ 4 \end{matrix} \right]$ *f*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ 11 *p*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ *p*

B

Vla. 19 *f*

Vla. *f*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ 27 *p*

Vla. *p*

C

Vla. *f*

Vla. *f*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ 35 *pp*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ *pp*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ 41 *f*

Vla. *f*

Vla. $\left[\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix} \right]$ *pp*

Vla. *pp*

49

Vla. *f* > *p* > **D**

Vla. *f* > *p* > *f* > *pp*

Vla. *f* > *pp*

57

Vla. *f* > *p* > *f* > *pp*

Vla. *f* > *pp*

65 rit. **E** $\text{♩} = 112$ **F** **16** **G** **16** **H** **14**

Vla. *f* > *p* > **16** **16** **16** **14**

131 rit. **I** $\text{♩} = 112$ **2**

Vla. *f* > *p* >

Vla. *f* > *p* >

139

Vla. *p*

Vla. *p*

147

Vla. *>f* > **J** *f*

Vla. *>f*

155

Vla. *> pp* > *f* > *p*

Vla. *f* > *p*